



SMBS Infolettre N°37

Octobre 2021

« Si ce que colportent les ragots étaient avérés, ça se saurait ! et « On m'a dit que » et « Y paraît que », n'auraient pas besoin d'être répétés à l'envi... ! »

Actualité de l'Association

L'automne est l'occasion de reprendre nos activités.

Nous avons dû reporter l'Assemblée des adhérents prévue le 21 octobre afin de permettre à un maximum de personnes désireuses d'y participer de prendre part aux débats sur la vie de l'association.

Le 24 octobre au Foyer rural de Groslée-Saint-Benoît, une cinquantaine de personnes ont assisté au spectacle proposé par la Compagnie Grains de sable : « Des histoires en mémoire » réalisé par Christèle Costa-Bauer. [Lire le compte-rendu d'Eric Hell dans le Progrès du 31 octobre 2021.](#)

Temps long

Famille Camara

Cette famille congolaise aidée à la demande du Secours catholique alors qu'elle résidait à Belley, reste dans une situation financière et administrative précaire.

Point positif : Samuel, victime d'un AVC ayant entraîné de graves séquelles, bénéficie de soins appropriés au Centre Roman Ferrari de Miribel.

Le dossier médical attestant que les soins à lui prodiguer ne peuvent pas l'être dans son pays d'origine a été de nouveau transféré à la préfecture (OFII) dans l'espoir d'obtenir le renouvellement de leur permis de séjour en France de 6 mois.

Notre association leur apporte une aide financière modeste. Un relai associatif sur Ambérieu-en-Bugey où ils résident désormais, permettrait de mieux les assister dans les démarches administratives engagées pour régulariser leur situation sans savoir si elles vont pouvoir aboutir.

Temps court

Une famille syrienne est accueillie temporairement à Lhuis chez Emmanuelle. Ce couple avec ses 3 enfants (3, 7 et 9 ans) a vécu 3 ans et demi en Guyane où il a obtenu le statut de réfugiés. Une recherche active d'un logement est en cours sur le secteur de Villefontaine (69) où un soutien par la communauté catholique est enclenché.

Le jeune malien, Hadiyatou, accueilli cet été à Izieu et à Brégnier-Cordon, a été hébergé 8 jours fin octobre par Béatrice et Denis. Il a suivi plusieurs cours de français dispensés par Anne Catherine. Il intégrera le 8 novembre le lycée professionnel de La Ravoire (73) et sera logé à Chambéry

Participer à la déconstruction des préjugés sur les immigrés

Le chapitre 4 d'un rapport récent de l'OCDE analyse de façon approfondie l'incidence budgétaire de l'immigration dans les pays de l'OCDE depuis le milieu des années 2000. **Contrairement à ce que pensent beaucoup de Français, il conclut : « Dans tous les pays, la contribution des immigrés sous la forme d'impôts et de cotisations est supérieure aux dépenses que les pays consacrent à leur protection sociale, leur santé, leur éducation. »**

Ce rapport **Perspectives des migrations internationales 2021** est [en ligne](#). Les trois premières pages d'introduction (119 à 121) de ce chapitre rédigé par **Ana Damas de Matos** commencent par un résumé et un rappel des principales conclusions.

Agenda

Prochain rendez-vous dimanche 21 novembre à 18 h, en l'église Saint-Pierre de Morestel pour un concert de musique baroque proposé par Yannick Cordou et l'ensemble vocal et instrumental de musique renaissance et baroque Atelier 1600.

Rachel Piquemal : chant, Philippe Arnaud : viole de gambe, dessus de viole, Yannick Cordou : vihuela, théorbe, viola braguesa, mandoline.

Participation libre au profit de l'association. Pass sanitaire obligatoire.

À lire si le cœur vous en dit !

Une bande dessinée en 3 volumes dans un coffret :

Réfugier : carnet d'un campement urbain. Dessin Bruno Pilorget. La Boîte à bulles, 2021. (Les carnets de la Boîte à bulles).

« Octobre 2017 : des familles et des jeunes migrants installent un campement de fortune à « Gergovia », à la faculté des lettres de l'université, à Clermont-Ferrand. Le refuge s'organise. Une vie sociale s' imagine, précaire, fragile, exposée. Au fil des rencontres et des luttes communes, une histoire de vies blessées et de voyages chaotiques se raconte.

De Témoigner à Explorer, des artistes, chercheurs, auteures, témoins interrogent : l'histoire d'un lieu, Gergovia, la manière dont se pense l'hospitalité dans le temps long, des parcours de réfugiés dans le creuset clermontois, des histoires connectées ouvertes au monde, « mettant à l'épreuve nos valeurs et notre capacité à faire société » (Françoise Le Borgne), à « faire tenir ensemble l'inconnu » (Marie Cosnay).

Réfugier collecte et restitue ces traces, ces instants et ces rencontres en trois carnets : Témoigner [Chroniques du campement Gergovia], Explorer [Carnet de recherches], et Relier [La chaîne du livre]. »

À lire dès 12 ans

Réfugiés. Alan Gratz. Milan, 2018. 322 p.

« Josef, Allemagne, 1938. Isabel, Cuba, 1994. Mahmoud, Syrie, 2015. Trois pays, trois époques, trois jeunes de douze ans que l'Histoire envoie sur les routes de l'exil. Ils fuient la tyrannie, la pauvreté, la guerre. Des destins à la fois semblables et différents. Des destins liés par le même espoir d'un avenir meilleur. »

Des témoignages sur les mineurs non accompagnés et l'aide qui leur est apportée

Je voulais une chance de vivre : récits de mineurs isolés / Noémie Paté, Jean-François Roger. Éditions de l'Atelier, 2020. 200 p.

« Selon le rapport 2018 du ministère de la Justice, 17022 mineurs non accompagnés (MNA, autrefois dénommés « mineurs isolés ») étaient accueillis ou pris en charge en France.

Enfants ou adolescents, majoritairement issus de l'Afghanistan, de la République démocratique du Congo (RDC) et de la Guinée, ils ont fui la guerre, les violences ou les discriminations. Ils ont mis leur vie en danger lors de parcours migratoires périlleux. Ces jeunes sont des « enfants » au sens de la Convention internationale des droits de l'enfant. Ce sont des personnes isolées, vulnérables.

Au travers de 11 récits personnels, des garçons, mais aussi des filles, moins nombreuses à tenter l'aventure, livrent des fragments de leur histoire : leur vie quotidienne dans leur pays d'origine, la situation qui a déclenché le départ, leur parcours, leur arrivée en France, leurs rencontres. »

La marionnette Amal, porte-voix des enfants en exil, dans les pas des migrants à Calais. Dépêche AFP, publiée 17/10/2021, reprise par le journal [La Croix](#).

L'odyssée, "The Walk" (La Marche) d'une marionnette, destinée à sensibiliser l'Europe au sort des migrants et notamment des enfants non-accompagnés ou séparés de leur famille.

Mais comme disait ma grand-Ma :

*« On ne gagne rien à écouter les rumeurs, elles ne sont pas cotées en bourse !
Elles ne brassent que du vent de bouches à oreilles et ne rapportent pas « d'oseille » à ceux qui les
écoutent et les répètent »*

À bientôt

Pour l'équipe communication, Clôdine.

Rappels

Notre adresse mail de contact : smbcontact@free.fr

Le site de l'association : <https://smb.sovh>

Les photos sont la propriété de SMBS leur reproduction est interdite sans autorisation.

Solidarité Migrants Bugey-Sud, Mairie de Saint-Benoît, 13 rue des maisons vieilles 01300 Groslée-Saint-Benoît.